



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Șerdan-Orga Valentin Gabriel**
Adresă(e) Cluj-Napoca
Telefon(oane) Mobil: 0723571284
Fax(uri) 0264-597633
E-mail(uri) valentinorga@yahoo.com / valentin.orga@ubbcluj.ro / valentin.orga@bcucluj.ro
Naționalitate(-tăți) Română
Data și locul nașterii 12.10.1965, Hunedoara
Sex B

Experiența profesională

Perioada	Dec. 2016 - prezent (Iun. - dec. 2016 interimar)
Funcția sau postul ocupat	Director general
Activități și responsabilități principale	Activitate managerială și administrativă Coordonarea proiectelor derulate de către instituție
Numele și adresa angajatorului	Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca
Perioada	Oct.2004- prezent
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar
Activități și responsabilități principale	Predare, cercetare – specializarea bibliologie și știința informării, istorie modernă a Transilvaniei, istoria presei, istorie orală
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Perioada	Oct.2003-sept.2004
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar
Activități și responsabilități principale	Predare, cercetare – specializarea bibliologie și știința informării
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Perioada	Apr.1997- 2016
Funcția sau postul ocupat	Bibliotecar S
Activități și responsabilități principale	Dezvoltarea colecțiilor; din 2006 șef coordonator Departament
Numele și adresa angajatorului	Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca
Perioada	2004-prezent
Funcția sau postul ocupat	Secretar științific Institutul de Istorie Orală al UBB
Activități și responsabilități principale	Coordonarea activităților de cercetare și editoriale.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Perioada	martie 1998 – dec.1999
Funcția sau postul ocupat	Asistent cercetare

Activități și responsabilități principale

Activități de cecetare în istorie orală

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

Perioada

nov.1996-aug.1997

Funcția sau postul ocupat

Secretar general de redacție

Activități și responsabilități principale

Jurnalism

Numele și adresa angajatorului

Transilvania Sport, Cluj-Napoca

Perioada

Sept.1994-oct.1996

Numele și adresa angajatorului

Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău

Tipul activității sau sectorul de activitate

Muzeologie – etnografie

Perioada

1992-1994

Numele și adresa angajatorului

Studioul de Radio Cluj

Tipul activității

Colaborator extern (emisiunile realizate de Cristina Stihl – tineret și Traian Bradea – social-economic)

Educație și Formare

Tipul activității sau sectorul de activitate

Studii universitare

1989-1994

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Istorie (aprofundare istorie modernă), Etnologie, Biblioteconomie

Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

Nivelul în clasificarea națională sau
internațională

Doctor în istorie – 2002

Teză susținută sub coordonarea prof.univ.dr. Nicolae Bocșan : Grupul neoactivist de la Orăștie:
premise, constituire, activitate (1885-1914) (cu distincție Magna cum laudae)

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Satisfăcător	satisfăcător	satisfăcător	satisfăcător	Satisfăcător
Satisfăcător	satisfăcător	satisfăcător	satisfăcător	Satisfăcător

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Spirit de echipă;
Competențe de analiză și sinteză;
Managementul conflictului;
Competențe de comunicare

Competențe și aptitudini
organizatorice

Experiințe manageriale:

Capacități de conducere;
Capacitate de coordonare și mobilizare;
Responsabilitate și management anticipativ;
Creativitate și inventivitate în găsirea de soluții;
Experiința managementului de proiect și de echipă demonstrată prin coordonarea de proiecte
naționale și internaționale, dar și în zona privată.
- 2016-prezent – **Director interimar** BCU „L.Blaa”;
- 2006-2016 – **șef coordonator** Departament BCU „L.Blaa”;
- 2004-prezent – **secretar științific** – Institutul de Istorie Orală;
- 2002 –2014 – **redactor șef** Editura Argonaut;
- 1996-1998 – **secretar general** redacție Transilvania Sport;

Competențe și aptitudini tehnice	
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Operare Word, Office Excel, ProCite, Corell Draw, Photoshop, Aleph etc.
Alte competențe și aptitudini	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Permis(e) de conducere	1986
Informații suplimentare	Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) Reprezentant ales al studenților - în Consiliul profesoral al Facultății de Istorie și Filosofie (1990-1994) - în Senatul UBB (1990-1994) Președintele Societății studențești „Petru Maior” (1992-1993) Membru al asociațiilor profesionale: Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat Asociația Bibliotecarilor din Învățământ (ABIR) 1999-2007 Asociația Bibliotecarilor din România (ABR) din 2007 membru Asociația Bibliotecarilor din Învățământ (ABIR) 1999-2007 Membru al asociațiilor și fundațiilor culturale - Co-fondator al Fundației „Memorie și Adevăr” – 1998 - Fondator și președinte al Societății culturale „Myrobiblion” – 2005 - Co-fondator al Societății „Mozaic” – 2005-2010 - Co-fondator al Asociației „Philobiblon” Membru în consiliul științific al publicațiilor: Anuarul Muzeului Etnografic al Transilvaniei Sargeția – Acta Musei Devensis Satu-Mare. Studii și comunicări de istorie Corvineana – Acta Musei Corviniensis Lecturn (BCU Timișoara) Membru în colegiul editorial AIO – Anuarul de istorie orală (UBB) Studia Universitatis Babeș-Bolyai – seria Historia Coordonator serii editoriale: Seria: Myrobiblion – editura Argonaut Seria: Acta Bibliologica – editura Argonaut Seria: Universul cărților – Editura Școala Ardeleană Referent științific: Editura Argonaut Editura Mega Editura Școala ardeleană Experiența în evaluarea 2018 – 2021 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „George Coșbuc” - Bistrița-Năsăud 2018 -2021 - comisia de evaluare a activității manageriale la Centrul Cultural Județean - Bistrița-Năsăud 2018 – 2021 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „Lucian Blaga”, Alba 2021 - comisia de evaluare a activității manageriale la Complexul Muzeal Județean Bistrița-Năsăud 2021 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „Octavian Goga”

2022 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „Lucian Blaga”, Alba
 2022 - comisia de evaluare a activității manageriale la Complexul Muzeal Județean Bistrița-Năsăud
 2022 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „Octavian Goga”
 2023 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „Lucian Blaga”, Alba
 2023 - comisia de evaluare a activității manageriale la Complexul Muzeal Județean Bistrița-Năsăud
 2023 - comisia de evaluare a activității manageriale la Biblioteca Județeană „Octavian Goga”
 2024 – comisie de concurs pentru postul de manager la Biblioteca Județeană „George Coșbuc” - Bistrița-Năsăud

Concursuri organizate de Ministerul Educației

2008 – membru în comisia de organizare a concursului pentru ocuparea postului de Director general al BCU Timișoara (comisia de formulare a subiectelor)
 2018– membru comisie: Concurs pentru ocuparea postului Director general adjunct la BCU Lucian Blaga Cluj-Napoca
 2021 – membru comisie: Concurs pentru ocuparea postului Director general adjunct la BCU Eugen Todoran
 2023 - membru comisie: Concurs pentru ocuparea postului Director general la BCU Mihai Eminescu – Iași

Experiența acumulată în programe naționale și internaționale:

2005-2008 - **director** Proiect CNCSIS: Povestiri de graniță. Românii și maghiarii în anii Arbitrajului de la Viena (1940-1944)
 2002-2003 - **coordonator** pentru echipa de cercetare în cadrul proiectului internațional *Amintiri pentru... viitor* (Remember for the Future) – coord. Asociația Universităților Populare din Germania
 2017-2019 – **membru** al proiectului *Istoria mineritului aurifer în Munții Apuseni* (coord. Doru Radosav)
 2014-2017 **membru** al Proiectului The Untold Story. An Oral History of Roma People in Romania *igani: o poveste nespusă* finanțat de EEA, în colaborare cu University of Island
 2011-2013 **membru** și expert formator în Proiectul POSDRU al programului *Trecutul de lângă noi- istoria orală a comunităților locale*, proiect dedicat formării profesionale în domeniul istoriei orale destinat profesorilor din România
 2009-2011 - **membru** al Proiectului Memorialul Holocaustului evreilor transilvăneni (Director conf.univ.dr. Maria Radosav), Grant CNCSIS, Tip IDEI
 2005-2007 - **membru** al Proiectului Minorități etnice și religioase din Transilvania în perioada comunistă (coord. Doru Radosav)
 2002-2003 - **Coordonatorul** activității de cercetare în programul „Război și pace în memoria colectivă a germanilor din Transilvania, sec. XX” (Proiect internațional finanțat de IFA, Stuttgart, Germania)
 2003-2005 - **membru** al proiectului „Holocaustul între istorie și memorie în Nord-Vestul Transilvaniei” (coord. Doru Radosav)
 1997-2001 **membru** al proiectului „Rezistența anticomunistă din munții României. Cercetare de istorie orală” (coord. Doru Radosav)

Alte programe culturale finanțate de autorități publice

2023 – director de proiect: Literatură și obiceiuri populare din Transilvania , CJ Cluj
 2019 – membru în proiectul: Consolidarea vieții culturale românești în Cluj: contribuția Bibliotecii Centrale Universitare „Lucian Blaga”, Primăria Cluj-Napoca
 2018 – Oameni care au făcut Unirea în memoria documentelor, Primăria Cluj-Napoca

Distincții:

Premiul Radu Rosetti - Fundatia culturala Magazin istoric – 2022

Premiul „Constantin C. Giurescu” - Societatea de Stiinte Istorice din Romania - 2022

Premiul pentru monografie al Facultății de Istorie și Filosofie - 2018

Premiile Media de Excelență. Premiu acordat la Secțiunea Educație - 2018.

Diplomă de aleasă cinste acordată de Cardinal Lucian - Arhiepiscopul Major de Alba Iulia, Făgăraș și Blaj, 2015

Certificat de participare la Seminarul Internațional „Biblioteca: Prezent și viitor”. 23-25 apr. 2002, Cluj-Napoca.

Certificat de participare la cursurile de biblioteconomie și știința informării. ETH-Bibliothek & Universitatea Babeș-Bolyai, 01-08 nov. 2002.

Anexe

Enumerați documentele anexate CV-ului.

Lista de lucrări

LISTA LUCRĂRILOR ELABORATE ȘI PUBLICATE

CĂRȚI:

1. Autor :

a. monografii

1. *Aurel Vlad. Istorie și destin*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2001, 520 p; ediția a II-a, 2018
2. *Moța – file de viață, pagini de istorie*, Argonaut, Cluj-Napoca, 1999, 230p; ediția a II-a, 2018,
3. *Sebastian Bornemisa: (1890-1953). Studiu monografic*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2018
4. *Istoria presei românești din Transilvania. Presa românească din Orăștie*, Argonaut, 2009, 250 p.

b. cursuri / suport de curs

1. *Centrul de documentare și informare. Manual de bune practici* (coautor), 2014
2. *Teoria și practica editării: suport de curs*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2011 200 p.
3. *Introducere în biblioteconomie : curs*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2004, 200 p.

2. Coautor :

1. *Universitatea din Cluj în perioada interbelică: vol. 1: Înființarea și consolidarea Universității românești din Cluj între anii 1919-1939*, ISBN 978-606-37-0621-9, Editura Presa Universitară Clujana, 2019
2. *Curtea de Apel: 1919-2019. O sută de ani în slujba justiției*, ISBN 978-973-109-913-2, Argonaut, 2019
3. *Oameni care au făcut Unirea*, Cluj-Napoca, Argonaut, 2018, 200 p. (coautor)
4. *Rezistența armată anticomunistă. Studiu de caz: zona Huedin. Cercetare de istorie orală*, (coautor), Argonaut, Cluj, 2003, 250 p.;
5. *Fabricat în Runcu Salvei : aspecte monografice*, Eikon, Cluj-Napoca, 2013, (coautor)
6. *Vețel – Studiu monografic complex*, Eurodidact, Cluj-Napoca, 2002, 268p., (coautor);
7. *Ațel – Studiu monografic complex*, Eurodidact, Cluj-Napoca, 2002, 242 p., (coautor);
8. *Apold – Studiu monografic complex*, Eurodidact, Cluj-Napoca, 2003, 260 p. (coautor),
9. *Imaginea etnicilor germani la românii din Transilvania după 1918 : județul Sibiu : interviuri*, editor : Cosmin Budeancă, Cetatea de Scaun, 2019, 978-606-537-441-6
10. *Imaginea etnicilor germani la românii din Transilvania după 1918 : județul Hunedoara : interviuri*, editor : Cosmin Budeancă, Cetatea de Scaun, 2019, 978-606-437-439-3
11. *Imaginea etnicilor germani la românii din Transilvania după 1918 : județul Alba : interviuri*, editor : Cosmin Budeancă, Cetatea de Scaun, 2019, 978-606-537-440-9

3. Editor/ Coordonator:

1. *Mișcarea de rezistență anticomunistă din România. Banatul Montan. Mărturii.* vol.I (coautor) ISBN 978-973-109-623-0
2. *Mișcarea de rezistență anticomunistă din România. Banatul Montan. Mărturii.* vol.II (coautor) ISBN 978-973-109-624-7
3. *Studii de bibliologie* (editori : V.Orga, Meda Hotea, Lucia Turc), Argonaut, 2009
4. *Mișcarea de rezistență anticomunistă din România. Grupul « Cruce și Spadă »*, Argonaut, ediția a 2-a, 2010, 300 p. ; ediția I-a, 2005, 250 p.
5. *Istoria culturii – Cultura istoriei. Omagiu Profesorului Radosav* (Editori : Ovidiu Ghitta, Ionuț Costea, Iulia Pop, Valentin Orga), Argonaut, 2010, 768 p.
6. *Sașii transilvăneni între statornicie și deșrădăcinare. Die Siebenburgger sachsen zwischen heimatruhe und entwurzelung* (editor: C. Gaiu, V. Orga), Accent, 2006, 444 p.
7. *Familie și societate. Studii de Istorie a Transilvaniei.* (III), Clusium, Cluj, 1999, 233p. (coordonator V.Orga și I. Costea);
8. *Studii de istorie a Transilvaniei.* (IV), (coordonator V.Orga și I. Costea), Accent, 2000, 350p.
9. Pompiliu Teodor, *Elinghtenment, Confession, Nation. Transylvania in the 18th Century*, Cluj-Napoca: Argonaut, 2006.(editori V. Orga, I. Costea)

4. Ediții îngrijite

1. Gh. Ionescu, *Jurnalul meu de front (1940-1941)*, studiu introductiv V. Orga, C. Jurju, ediție îngrijită V. Orga, C. Budeancă, Argonaut, 2005, 350 p.
2. Vasile Fodor, *Jurnal : 1890-1910*, Ediție îngrijită, studiu introductiv V. Orga, Argonaut, 2005, 230 p.
3. Elie Dăianu, *Însemnări din închisoare și exil*, vol.I-II, Editura Argonaut, 2002-2003, 500 p. + 430 p., (Ediție îngrijită de V. Orga, M. Aldea, C. Budeancă);
4. Ion Oprișan, *21 de luni pe căile robiei*, ediție îngrijită și studiu introductiv: V. Orga, C.Budeancă, Editura Argonaut, Cluj, 2003, 250 p.

5. STUDII ȘI ARTICOLE ÎN PERIODICE ȘI VOLUME COLECTIVE (selectiv)

1. „Oamenii mă tratează așa, ca și cum aș fi datoriu să trăiesc numai pentru alții” sau despre viața de familie a lui G. Barițiu, în **Lumină din Lumină. În memoria Ep. Florentin Crihălneanu**, Mega, 2022, p.137-178
2. *Clădind piatra cu piatra la Templul lui Clio. Istoricului Catalin Turliuc la 60 de ani*, în **Studia masonica**, ISBN 978-606-020-526-5, Mega, Editor: Orga Valentin, Varga Attyila, 2022, p. 7-19
3. Breviar bibliografic masonic, în **Studia masonica**, ISBN 978-606-020-526-5, Mega , Editor: Orga Valentin, Varga Attyila, 2022, p. 137-147

4. *Patru generatii in slujba neamului romanesc: familia Papp din Beius*, în: **Pasiune si rigoare. Noi tentatii istoriografice**, ISBN 978-606-085-131-8, Argonaut/Mega, p.322-360.
5. *Familia Bontescu: schite de portrete*, p. 233 – 277, **Corviniana. Acta Musei Corvinensis**, XIV, 2021, ISSN: 1224-922X, p. 233 – 277 (coautor Al.Bud)
6. *Colaborarea editorială a lui Lucian Blaga cu Sebastian Bornemisa Debutul lui Lucian Blaga*, **Satu Mare Studii și Comunicari**, seria Istorie, Etnografie, Arta, Restaurare, Conservare, ISSN: 2067-6948, XXXVI/II, 2021, p. 55 – 63
7. *George Baritiu and his Nephews: Aurel and Alexandru Vlad and Victor Bontescu, in service on the National Ideal / George Baritiu si nepotii sai: Aurel si Alexandru Vlad si Victor Bontescu, in slujba idealului national*, în **Biografii pașoptiste** (vol.IV. Omagiu Profesorului Gelu Neamțu, Editura Argonaut / Symphologic Publishing, Cluj-Napoca / Gatineau, 2014,
8. *Ioan Mota alături de Vasile Lucaciu si Vasile Stoica in SUA pentru cauza nationala*, în Dr. Vasile Lucaciu: *Pro sancta uinone omnium romanorum*, ISBN volum: 978-606-020-534-0, Editura: Argonaut/Mega, p. 77-97
9. *Aspectele unei colaborări editoriale: Liviu Rebreanu și Sebastian Bornemisa*, în **Românii și România în context european. Istorie și diplomatie**, ISBN 978-606-038-019-1, Editura Centrului de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2022, p. 475-492
10. *Figuri de magistrati romani ardeleni in slujba Consiliului Dirigent si a Romaniei Mari: Alexandru Marta, Ioan P. Papp si Pompei Micsa*, Volum Nr: XI, **Sargetia - Seria Istorie**, ISSN: 1013-4255
11. *Rezistența armată anticomunistă din județul Sălaj. Cazul Rodina Vasile alias Calul Bălan*, în **O identitate secunda. Dennis John Deletant istoria, Romania si romanii**, Cluj-Napoca, Argonaut, p.425-465
12. *Organizația anticomunistă „Mihail” din fostul județ Râmnicu Sărat și activitatea lui Stelian Tănase Rădulescu, alias Stelian Chiper Băltătescu*, în **Din modernitate spre contemporaneitate. Studii istorice dedicate lui George Cipăianu la vârsta de 75 de ani**, Cluj-Napoca, Argonaut, p. 550-578
13. *Victor Onisor jr. intre presiunea Securitatii si pasiunea pentru arta* în vol. **Trecutul mai aproape de noi**, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2015.
14. *Personalitati romane in slujba serviciilor secrete germane. Diplomatul Victor Onisor, agent al AMT VI-SD Ausland din Reichssicherheitshauptamt (1942-1944)*, în vol.: **Transilvania în modernitatea românească**, Argonaut, Cluj-Napoca, 2015. (coautor)
15. *Sebastian Bornemisa și proiectul sau jurnalistic-editorial de la Orastie*, în vol. : **Fascinația trecutului. Omagiu istoricului Simion Retegan**, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014.
16. *Sebastian Bornemisa intre jurnalismul cultural si cel politic*, în vol. : **Restituiri istorice hunedorene**, Cluj-Napoca, Argonaut, 2013.
17. *Sistemul financiar-bancar din ținutul Orăștiei până la Unirea din 1918*, în vol.: **Divestitate culturală, realități politico-sociale, identități naționale**, Cluj-Napoca, Argonaut, 2014.
18. *Despre prietenie. Colaborarea lui Aurel Vlad cu Iuliu Maniu și Alexandru Vaida*, în **Istoria culturii – Cultura istoriei. Omagiu Profesorului Radosav**, Argonaut, 2010, p.206-252.
19. *Lost Holiday. Connotations of the Communist Oppression in the Traditional Romanian Village* în *Romania orientalis / Romania occidentalis*, Editura EFES, Editura Mega, Cluj, 2009

20. *Război și Pace. Povestiri ale germanilor din România*, în vol. *Sașii transilvăneni între statornicie și dezrădăcinare. Die Siebenburger sachsen zwischen heimatruhe und entwurzelung*;
21. *Sfârșit de veac la Orăștie - frânturi din cronica luptei naționale*, în **Restituiri**, vol. III (Români, sârbi, slovaci - Congresul naționalităților - 100 ani), Deva, 1995, p. 161 - 179.;
22. *Folclorul în «Gazeta de Duminecă»*, în **Acta Musei Porolissensis**, XIX, 1995, p. 537 – 550;
23. *Sărbătoarea confiscată. Considerații asupra deturnării vieții sociale a satului tradițional*, în **AIO - Anuarul Institutului de Istorie Orală, I**, Cluj, 1998; p.118-134;
24. *Atitudini ale femeii în rezistența anticomunistă*, în vol. Familie și Societate. Studii de istorie a Transilvaniei (III), Cluj, 2000, p.121-135;
25. *Rezistența armată anticomunistă din zona Huedin. Organizația “Cruce și spadă”*, în **AIO, II**, Cluj, 2001, p.265-279;
26. *The Woman's Attitudes during the Anticommunist Resistance Movement*, **AIO, IV**, Cluj, 2002, p.269-287;
27. *Societatea românească din Orăștie până la 1918*, în Studii de istorie a Transilvaniei (IV), Cluj, 2000, p.96-112;
28. *Dr. Aurel Vlad și formarea grupului neoactivist de la Orăștie*, **Sargeția**, XXVIII/2, 2000, p.347-368;
29. *George Barițiu și nepoții săi: Aurel și Alexandru Vlad, Victor Bontescu, Iustin Pop*, în **Ardealul literar și artistic**, 2/2001 (Deva), p.25-26.
30. *Strategii de implementare a ideilor asociaționiste în lumea satului. Studiu de caz : Orăștie. În Centru și Periferie*, Accent, Cluj-Napoca, 2004, p.307-203
31. *Din zilele de detenție. Însemnările lui Elie Dăianu din anii 1917-1918*, în **Revista Bistriței**, XVII, p.247-266

GRANTURI

1. Director/Coordonator

1. Granita, refugiul si exilul in memoria colectiva. Români si maghiarii din nord-vestul Transilvaniei de la ocupatia hortysta la integrarea europeana. Cercetare de istorie orala (2005-2007) Grant tip A- **Cod CNCISIS – 212 valoare cca 110.000 Ron**
2. coordonator echipa de cercetare in cadrul proiectului international *Amintiri pentru... viitor* (Remember for the Future) – coord. Asociatia Universitatilor Populare din Germania (2002-2003)
3. coordonator al cercetarii de teren în proiectul *Razboi si Pace. Povestiri ale germanilor din Romania* – (2003-2004) - director prof.univ.dr. D. Radosav, finantat de IFA – Stuttgart **5600 euro**

2. Membru în echipe de cercetare

1. The Untold Story. AN Oral History of Roma People in Romania (2014-2017)
(Director de proiect: cercet.dr. Lavinia Stan)
2. Young Historians - New Approaches. Investigating the Old Past with New Methods
(Tutore)
3. Memorialul Holocaustului evreilor transilvăneni (Director conf.univ.dr. Maria Radosav),
2009-2011. – Grant CNCSIS, Tip IDEI
4. Holocaustul între istorie și memorie în Nord-Vestul Transilvaniei (coord. Doru
Radosav) – 2006-2008 Grant tip A- **Cod CNCSIS - 1351**
 - a. Minorități etnice și religioase din Transilvania în perioada comunistă (coord.Doru
Radosav) – 2005-2007 Grant tip A
 - b. Revoluția din decembrie 1989 în memoria participanților și martorilor. Cercetare de
istorie orală (coord.Doru Radosav) - 2000-2003 Grant tip A
 - c. Rezistența armată anticomunistă din România. Cercetare de istorie orală (coord.Doru
Radosav) - 1998-2000 Grant tip A

3. Expert/formator în proiecte europene

- Expert de tip A în programul POSDRU : *Trecutul de lângă noi : Istoria locală prin istorie orală.* (Universitatea Babeș-Bolyai)
- Expert de tip A în programul POSDRU: *Doctoratul – o carieră atractivă în cercetare* (Universitatea Ștefan cel Mare – Suceava)

MEMBRU ÎN COLEGII DE REDACȚIE :

- redactor șef la Editura ARGONAUT Cluj-Napoca (acreditată CNCSIS din 2002-2016),
coordonatorul Seriei : Acta Bibliologica și a Seriei: Myrobiblion. (2004-prezent)
- membru în colegiul științific al Anuarului Etnografic al Transilvaniei (Muzeul
etnografic al Transilvaniei)
- membru în colegiul științific al revistei SATU MARE - Studii și Cercetări (Muzeul
Județean Satu Mare)
- membru în colegiul științific al revistei LECTURN (Biblioteca Centrală Universitară –
Timișoara)
- membru în colegiul științific al revistei CORVINEANA. Acta Musei Corviniensis a
Muzeului Castelul Corvinilor
- membru în colegiile de redacție:
 - *AIO – Anuarul de Istorie Orală*
 - *Revista Bistriței* (Publicația științifică a Complexului
Muzeal Bistrița Năsăud)
 - *Studia UBB-Historia*
- referent științific Acta Musei Napocensis (Zalău)

AFILIERI PROFESIONALE

- membru Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat
- membru Asociația Bibliotecarilor din Învățământ (ABIR) 1999-2007
- membru Asociația Bibliotecarilor din România (ABR) din 2007

PARTICIPARI LA SIMPOZIOANE/ CONFERINTE (selectiv)

A. internaționale

- 2-4 sept. 2011 : Simpozionul științific internațional « Arbitrajul de la Viena – 1940 : antecedente și consecințe » : *Granița, refugiul și exilul în anii Arbitrajului de la Viena. Repere ale unei cercetări de istorie orală*
- 6 iunie 2009, Mediaș : Societatea de Studii Transilvane - Sibiu, Sesiunea anuală : „Aspecte de istorie economică din Transilvania sec. 19-20” : *Activitatea băncilor din ținutul Orăștiei (1883-1918)*

B. naționale

1. 2023, 6-11 nov., Iași - „Biblioteca în era digitală”: - „*Bibliotecile centrale universitare între provocările „erei digitale” și responsabilitatea patrimonializării*”
2. 2022, 8-10 septembrie, Alba Iulia – Congresul național al istoricilor din România: „*Depozite digitale instituționale în România*”
3. 2022, 13-15 octombrie, Cluj-Napoca: Academia Română, Institutul de Istorie „G. Barițiu”: „Între naționalism și globalizare – continuități, fracturi și perspective”: P.1. „*Portretistica revoluționară în colecțiile BCU Cluj*”
4. 2022, 3 nov., Cluj-Napoca, Academia Oamenilor de Știință din România: Accelerarea transformării digitale: „*Bibliotecile viitorului*”
5. 2019 Satu Mare noiembrie, Satu Mare, Universitatea „V. Goldiș”, Muzeul Județean SM: Conferința internațională: „Economie – Istorie - Societate”: „*Contribuția lui Eugen Barbul la dezvoltarea Bibliotecii Universitare din Cluj*”
6. 2022, 24-25 noiembrie, Satu Mare, Universitatea „V. Goldiș”, Muzeul Județean SM: Conferința „Dr. Vasile Lucaciu un erou al Națiunii Române”: „*Ioan Moța alături de Vasile Lucaciu în SUA pentru cauza națională*”
7. 6 dec. 2019, Cluj-Napoca, Institutul Arhiva de Folclor al Academiei Române, fil. Cluj – Simpozionul „Ion Mușlea și discipolii săi”: *Ion Mușlea – director al Bibliotecii Universității Regele Ferdinand I.*
8. 26-28 apr. 2018, Satu Mare: *1918 - Sfârșit și început de drum. Transformări geopolitice în Europa Centrală și de Est*: Valentin Orga, *Rolul grupului neoactivist de la Orăștie în dinamizarea mișcării naționale românești de la începutul secolului al XIX-lea.*
9. 16 dec. 2017 Bistrița : *Arhivele și cercetarea istorică în perspectiva Centenarului marii Uniri. Arhivele din jud. Bistrița-Năsăud la 80 de ani*: Valentin Orga, „*1918 - Transilvania 100 plus*”: proiectul unei baze de date pentru mișcarea națională a românilor din Transilvania.
10. 2-4 sept.2011 : Simpozionul științific internațional « Arbitrajul de la Viena – 1940 : antecedente și consecințe » : *Granița, refugiul și exilul în anii Arbitrajului de la Viena. Repere ale unei cercetări de istorie orală*
11. 6 iunie 2009, Mediaș : Societatea de Studii Transilvane - Sibiu, Sesiunea anuală : „Aspecte

de istorie economică din Transilvania sec. 19-20” : *Activitatea băncilor din ținutul Orăștiei (1883-1918)*

12. Deva, 29.05.2003, Simpozion : Religie și cultură. Influențe și interferențe - comunicare - *Concepția pr. Ioan Moța despre rolul educativ al presei*
13. Făgăraș - Sâmbăta de Sus, 3-5 iulie 2008, Simpozion internațional „Stat și viață privată în regimurile comuniste”: Iulia Pop, Valentin Orga, *Impactul detenției politice asupra memoriei filiale. Studii de caz*
14. (conferință) 21 mart.2015, Cluj-Napoca : Simpozionul UNIVERSITARIA, ed. XXVII : *Profesorul documentarist. Strategii de formare și perfecționare universitară și postuniversitară.*

SIMPOZIOANE, CONFERINȚE, EXPOZIȚII ORGANIZATE

1. 2022, 8-10 septembrie : Congresul Național al Istoricilor din România: membru în comitetul de organizare
2. Simpozion internațional: *Justiția militară în secolul XX* (octombrie 2016)
3. *Sărbătoare și sărbătoresc în satul transilvănean* (1996) – Zalău
4. *Familie și societate .(I) Sesiunea de comunicări științifice ale tinerilor istorici* (1997) – Zalău
5. *Familie și societate .(II) Sesiunea de comunicări științifice ale tinerilor istorici* (1999) – Bistrița
6. Simpozion internațional: *Remember for... the Future / Amintiri pentru... viitor* (2003) – expoziție și simpozion internațional

ALTE ACTIVITĂȚI

- 2015 am fondat și dotat un Centru de documentare și informare cu tematică istorică în cadrul Bibliotecii Municipale Hunedoara
- 2005 co-fondator al Societății culturale Myrobiblion (Cluj-Napoca)
- 2021 co-fondator al Asociației Philobiblon
- 2022 – fondator al Editurii Philobiblon