

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE

Domeniul: **Studii culturale**

Programul de studii: **Turism cultural/ Cultural Tourism/ Kulturális turizmus**

Limba de predare: **Maghiară/Hungarian/Magyar**

Titlul absolventului: **Licențiat în Studii culturale**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

144 de credite la disciplinele obligatorii;

36 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limba străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică*	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2		3	3	1	9
Anul II	14	14	3	3	2		3	3	1	9
Anul III	14	12	3	3	1		0	3	1	15

*Practica de specialitate se desfășoară comasat la finalul semestrelor 2 și 4, câte 6 ore/zi, pe parcursul a 3 săptămâni, rezultând 90 de ore/semestru ((90 ore=6 ore x 5 zile x 3 săptămâni)

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Ovidiu-Augustin GHITTA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Conf. univ. dr. NAGY Robert-Miklos

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	22	27
Anul II	23	27
Anul III	23	24

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege câte o disciplină (1, 2 și 3) din pachetele opționale 1 (HLX0031), 2 (HLX0032) și 3 (HLX0033)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetele opționale 4 (HLX0041) și 5 (HLX0042)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (6, 7 și 8) din pachetele opționale 6 (HLX0051), 7 (HLX0052) și 8 (HLX0053)

Sem.6: Se alege câte o disciplină (9 și 10) din pachetele opționale 9 (HLX0061) și 10 (HLX0062)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Universitatea degli studi di Ferrara (Italia)

Universitatea di Roma Tor Vergata (Italia)

Leeds Metropolitan University (Marea Britanie)

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HLM5101	Istoria culturală / Cultural History / Kultúrtörténet	6	4	0	0	4	7	11	E			DF
GLM2101	Geografia generală a turismului / General Geography of Tourism / Általános turizmusföldrajz	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HLM1501	Istoria și teoria artei / History and Theory of Art / A művészet története és elmélete	5	2	0	0	2	7	9	E			DF
HLM1310	Introducere în morfologia artei / Introduction to Morphology of Art / Művészettörténeti morfológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM5310	Itinerarii arheologice: situri, monumente și ansambluri arheologice / Archaeological Itineraries: Sites, Monuments, and Archaeological Complexes / Régészeti itineráriumok: lelőhelyek, műemlékek és régészeti együttesek	5	0	3	0	3	6	9	E			DF
HLM1104	Introducere în metodologia cercetării științifice / Introduction to Research Methodology / Bevezetés a tudományos kutatás módszertanába	3	2	0	0	2	3	5		C		DF
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL		35	12	10	0	22	41	63	5	2	1	8

*LLU0011, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0021, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0031, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0041, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0051 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0061 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
GLM2405	Turism internațional/ International Tourism/ Nemzetközi turizmus	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HLM5206	Tradiții gastronomice/ Gastronomic Traditions/ Gasztronómiai hagyományok	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
HLM5412	Tradiții și identități etnoculturale/ Ethno-Cultural Traditions and Identities/ Néprajzi hagyományok és identitások	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HLM5207	Documentare, cercetare și consultanță în turismul cultural/ Cultural Tourism: Documentation, Research, and Consulting/ Adatgyűjtés, kutatás és tanácsadás a kulturális turizmusban	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
HLM5204	Itinerarii muzeistice: expoziții, colecții-galerii, pinacoteci/ Museum Itineraries: Exhibitions, Collections and Galleries, Painting Galleries/ Múzeumi itineráriumok: kiállítások, galériák, képtárak	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM5209	Istoria culturală a călătoriei și turismului/ Travel and Tourism: A Cultural History/ Az utazás és turizmus kultúrtörténete	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
HLM5208	Practica de specialitate I/ Traineeship I/ Szakmai gyakorlat I. (90 ore=6 ore x 5 zile x 3 săptămâni)***	3	0	0	5	5	0	5		C		DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	2	3	5		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
TOTAL		35	12	10	5	27	35	62	6	2	1	9

**LLU0012, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0022, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0032, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0042, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0052 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0062 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

***Practica de specialitate se desfășoară la finalul semestrului, câte 6 ore/zi, pe parcursul a 3 săptămâni, rezultând 90 de ore/semestru

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HLM5305	Introducere în antropologie culturală și istorică/ Introduction to Cultural and Historical Anthropology/ Bevezetés a történelmi és kulturális antropológiába	5	2	2	0	4	5	9		C		DF
HLM5415	Istoria comparată a orașului / Comparative History of the City / Összehasonlító várostörténet	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
ULM4101	Introducere în știința comunicării și a relațiilor publice/ Introduction to the Science of Communication and Public Relations/ Bevezetés a kommunikációtudományba és az ügyfélszolgálatba	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM1106	Istoria poporului maghiar (epoca medievală) / History of Hungarian People (the Medieval Ages) / A magyar nép története (középkor)	3	2	0	0	2	3	5	E			DF
HLX0031	Curs opțional 1/ Optional Course 1 / Opcionális előadás 1	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
HLX0032	Curs opțional 2 / Optional Course 2 / Opcionális előadás 2	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
HLX0033	Curs opțional 3 / Optional Course 3 / Opcionális előadás 3	4	1	2	0	3	4	7		C		DS
TOTAL		30	13	10	0	23	30	53	4	3	0	7

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
GLM2201	Economia turismului și a întreprinderii de turism/ Economy of Tourism and of the Tourism Company/ Turizmus-gazdaságtan és a turisztikai vállalat gazdaságtana	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
HLM5413	Monumente transilvane/ Transylvanian Monuments/ Erdélyi műemlékek	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
HLM5321	Ghidaj turistic/ Tour Guiding/ Idegenvezetés	5	0	4	0	4	5	9	E			DS
HLM5417	Literatura de călătorie/ Travel Journals/ Utazási irodalom	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
HLM1205	Istoria poporului maghiar (epoca premodernă) / History of Hungarian People (Early Modern Ages) / A magyar nép története (kora újkor)	3	2	0	0	2	3	5	E			DF
HLM5414	Practica de specialitate II/ Traineeship II/ Szakmai gyakorlat II (90 ore=6 ore x 5 zile x 3 săptămâni)***	3	0	0	5	5	0	5		C		DS
HLX0041	Curs opțional 4 / Optional Course 4 / Opcionális előadás 4	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
HLX0042	Curs opțional 5 / Optional Course 5 / Opcionális előadás 5	3	2	0	0	2	3	5	E			DS
TOTAL		30	12	10	5	27	25	52	7	1	0	8

***Practica de specialitate se desfășoară la finalul semestrului, câte 6 ore/zi, pe parcursul a 3 săptămâni, rezultând 90 de ore/semestru

ANUL III, SEMESTRUL 5												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HLM5508	Managementul proiectelor de dezvoltare-finanțare în turismul cultural/ Cultural Tourism: Management of Development and Financing Projects/ Pályázatmenedzsment a kulturális turizmusban	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM5516	Memorie și politică: Metamorfozele spațiilor simbolice urbane în Europa Est-Centrală/ Memory and Politics: Metamorphoses of the Urban Symbolic Space in East-Central Europe/ Politika és emlékezet: a városi szimbolikus terek változásai Közép-Európában	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
HLR5532	Sociologia turismului/ The Sociology of Tourism/ A turizmus szociológiája	5	2	2	0	4	5	9		C		DF
GLM2403	Ecoturism și dezvoltare durabilă/ Ecotourism and Sustainable Development/ Ökoturizmus és fenntartható fejlesztés	3	2	0	0	2	3	5	E			DS
HLM1304	Istoria poporului maghiar (epoca modernă) / History of Hungarian People (the Modern Ages) / A magyar nép története (újkor)	3	2	0	0	2	3	5	E			DF
HLX0051	Curs opțional 6 / Optional Course 6 / Opcionális előadás 6	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
HLX0052	Curs opțional 7 / Optional Course 7 / Opcionális előadás 7	3	2	1	0	3	2	5		C		DF
HLX0053	Curs opțional 8 / Optional Course 8 / Opcionális előadás 8	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
TOTAL		30	14	9	0	23	29	52	5	3	0	8

ANUL III, SEMESTRUL 6												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
GLR2103	Drept comercial și legislație în turism/ Commercial Law and Legislation in Tourism/ Kereskedelmi jog és törvénykezés a turizmusban	5	2	1	0	3	7	10	E			DS
HLM5619	Patrimoniu industrial/ Industrial Heritage/ Ipari örökség	4	1	2	0	3	5	8	E			DF
HLM5601	Aspecte ale vieții cotidiene în Transilvania epocii moderne/ Aspects of the History of Daily Life in Modern Transylvania / A hétköznapi élet jelenségei az újkori Erdélyben	5	2	2	0	4	6	10	E			DS
HLM1404	Istoria poporului maghiar (sec.XX) / History of Hungarian People (the 20th Century) / A magyar nép története (XX. sz.)	3	2	0	0	2	4	6	E			DF
HLM5620	Turism religios/ Religious Tourism/ Vallásturizmus	4	2	0	0	2	6	8	E			DS
HLM5622	Seminar metodologic pentru redactarea lucrării de licență / Drawing up the Undergraduate Dissertation: A Methodological Seminar / Módszertani útmutató a szakdolgozat előkészítéséhez	2	0	4	0	4	0	4		C		DF
HLX0061	Curs opțional 9 / Optional Course 9 / Opcionális előadás 9	4	2	2	0	4	4	8		C		DS
HLX0062	Curs opțional 10 / Optional Course 10 / Opcionális előadás 10	3	2	0	0	2	4	6	E			DS
TOTAL		30	13	11	0	24	36	60	6	2	0	8

DISCIPLINE OPȚIONALE (DOP)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HLX0031	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)											
LLU0073	Limba engleză pentru turism I/ English for Tourism I/ Turisztikai szaknyelv: angol I.	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLU0083	Limba franceză pentru turism I/ French for Tourism I/ Turisztikai szaknyelv: francia I.	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLU0093	Limba germană pentru turism I/ German for Tourism I/ Turisztikai szaknyelv: német I.	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLU0003	Limba italiană pentru turism I/ Italian for Tourism I/ Turisztikai szaknyelv: olasz I.	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
HLM2107	Etică și integritate academică / Etics and Academic Integrity / Etika és akadémiai integritás	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
HLX0032	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)											
HLM5306	Istoria Transilvaniei (epoca medievală) / History of Transylvania (the Medieval Ages) / Erdély története (középkor)	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
HLXnnn	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
HLX0033	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)											
HLM5311	Tehnologii informatice pentru turism cultural/ Information Technology for Cultural Tourism/ Informatikai technológiák a kulturális turizmusban	4	1	2	0	3	4	7		C		DS
HLX nnnn	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	4	1	2	0	3	4	7		C		DS
HLX0041	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)											
LLU0074	Limba engleză pentru turism II/ English for Tourism II/ Turisztikai szaknyelv: angol II.	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLU0084	Limba franceză pentru turism II/ French for Tourism II/ Turisztikai szaknyelv: francia II.	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLU0094	Limba germană pentru turism II/ German for Tourism II/ Turisztikai szaknyelv: német II.	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
LLU0004	Limba italiană pentru turism II/ Italian for Tourism II/ Turisztikai szaknyelv: olasz II.	4	2	2	0	4	3	7	E			DS

HLX0042	PACHET OPȚIONAL 5 (An II, Semestrul 4)											
HLM5408	Istoria Transilvaniei (epoca premodernă) / History of Transylvania (Early Modern Ages) / Erdély története (kora újkor)	3	2	0	0	2	3	5	E			DS
HLM1230	Cetăți medievale în Europa Centrală / Medieval Fortresses in Central-Europe / Középkori várak Közép-Európában	3	2	0	0	2	3	5	E			DS
HLX0051	PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 5)											
HLR5536	Turism și evenimente: festivaluri, manifestări culturale, pelerinaje/ Tourism and Events: Festivals, Cultural Events, Pilgrimages/ Rendezvényszerzés: fesztiválok, kulturális rendezvények, zárandoklatok	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
HLX nnnn	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
HLX0052	PACHET OPȚIONAL 7 (An III, Semestrul 5)											
HLM6101	Istoria bibliotecilor/ History of Libraries/ Könyvtártörténet	3	2	1	0	3	2	5		C		DF
HLM1110	Iconografia artei/ Iconography of Art/ Művészeti ikonográfia	3	2	1	0	3	2	5		C		DF
HLM4102	Concepte și metodologii în studiul științelor sociale/ Concepts and Methodologies in Social Sciences/ A társadalomtudományok kutatásának elvei és módszerei	3	2	1	0	3	2	5		C		DF
HLX0053	PACHET OPȚIONAL 8 (An III, Semestrul 5)											
HLM5504	Istoria Transilvaniei (epoca modernă) / The History of Transylvania (the Modern Ages) / Erdély újkori története	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
HLR 1321	Istoria mobilierului / History of Furniture	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
HLX0061	PACHET OPȚIONAL 9 (An III, Semestrul 6)											
HLM1417	Genealogie, heraldică și arhive familiale / Genealogy, Heraldry and Family Archives / Genealógia, heraldika és családi levéltárak	4	2	2	0	4	4	8		C		DS
HLX nnnn	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	4	2	2	0	4	4	8		C		DS
HLX0062	PACHET OPȚIONAL 10 (An III, Semestrul 6)											
HLM5605	Istoria Transilvaniei (secolul XX) / The History of Transylvania (20th Century) / Erdély története a XX. században	3	2	0	0	2	4	6	E			DS
HLM1414	Istorismul în arta Europei Centrale/ Historicist Tendencies in Central European Art/ A historizmus építészete Közép-Európában	3	2	0	0	2	4	6	E			DS

DISCIPLINE FACULTATIVE (DFA I)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
HLM1413	Arheologia Evului Mediu (HU) / Archeology of the Middle Ages / Középkori régészet	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
An I, Semestrul 2												
HLR1210	Istoria și arta bizantină/ History of Byzantium and Byzantine Art/ Bizánc története és művészete	5	2	1	0	3	6	9		C		DS
	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	5	2	1	0	3	6	9		C		DS
An II, Semestrul 3												
HLM6103	Istoria cărții / History of the Book / Könyvtörténet	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
An II, Semestrul 4												
HLM1207	Introducere în arheologie / Introduction to Archaeology / Bevezetés a régészetbe	4	1	2	0	3	4	7		C		DS
	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	4	1	2	0	3	4	7		C		DS
An III, Semestrul 5												
HLM1507	Istoria Imperiului Habsburgic / History of the Habsburg Empire / A Habsburg Monarchia története	5	2	0	0	2	7	9	E			DS
	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	5	2	0	0	2	7	9	E			DS
An III, Semestrul 6												
HFM1852	Estetica cinematografică/ The Aesthetics of Cinema/ Filmesztétika	4	2	1	0	3	5	8		C		DS
	Curs din oferta universității / Optional course from University/ Opcionális tantárgy az egyetem kínálatából	4	2	1	0	3	5	8		C		DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		54	22	12	0	34	64	98	6	6	0	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			300	164	0	464	876	1340				
			464			1340						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			25,00%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			23,25%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (DFA II)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4,17%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2,81%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (DFA I + DFA II)											
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Total discipline
		C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	60	26	12	0	38	70	108	6	6	2	14
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		356	164	0	520	960	1480				
		520			1480						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		29,17%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		26,05%									

ANEXA 1 - STRUCTURA PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE TIPURI DE DISCIPLINE

DISCIPLINE FUNDAMENTALE (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
HLM5101	Istoria culturală / Cultural History / Kultúrtörténet	6	4	0	0	4	7	11	E			DF
GLM2101	Geografia generală a turismului / General Geography of Tourism / Általános turizmusföldrajz	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HLM1501	Istoria și teoria artei / History and Theory of Art / A művészet története és elmélete	5	2	0	0	2	7	9	E			DF
HLM1310	Introducere în morfologia artei / Introduction to Morphology of Art / Művészettörténeti morfológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM5310	Itinerarii arheologice: situri, monumente și ansambluri arheologice / Archaeological Itineraries: Sites, Monuments, and Archaeological Complexes / Régészeti itineráriumok: lelőhelyek, műemlékek és régészeti együttesek	5	0	3	0	3	6	9	E			DF
HLM1104	Introducere în metodologia cercetării științifice / Introduction to Research Methodology / Bevezetés a tudományos kutatás módszertanába	3	2	0	0	2	3	5		C		DF
HLM5204	Itinerarii muzeistice: expoziții, colecții-galerii, pinacoteci/ Museum Itineraries: Exhibitions, Collections and Galleries, Painting Galleries/ Múzeumi itineráriumok: kiállítások, galériák, képtárak	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM5305	Introducere în antropologie culturală și istorică/ Introduction to Cultural and Historical Anthropology/ Bevezetés a történelmi és kulturális antropológiába	5	2	2	0	4	5	9		C		DF
HLM5415	Istoria comparată a orașului / Comparative History of the City / Összehasonlító várostörténet	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
ULM4101	Introducere în știința comunicării și a relațiilor publice/ Introduction to the Science of Communication and Public Relations/ Bevezetés a kommunikációtudományba és az ügyfélszolgálatba	5	2	2	0	4	5	9	E			DF
HLM1106	Istoria poporului maghiar (epoca medievală) / History of Hungarian People (the Medieval Ages) / A magyar nép története (középkor)	3	2	0	0	2	3	5	E			DF

[illegible]

DISCIPLINE DE SPECIALIZARE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)												
GLM2405	Turism internațional/ International Tourism/ Nemzetközi turizmus	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HLM5206	Tradiții gastronomice/ Gastronomic Traditions/ Gasztronómiai hagyományok	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
HLM5412	Tradiții și identități etnoculturale/ Ethno-Cultural Traditions and Identities/ Néprajzi hagyományok és identitások	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HLM5207	Documentare, cercetare și consultanță în turismul cultural/ Cultural Tourism: Documentation, Research, and Consulting/ Adatgyűjtés, kutatás és tanácsadás a kulturális turizmusban	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
HLM5209	Istoria culturală a călătoriei și turismului/ Travel and Tourism: A Cultural History/ Az utazás és turizmus kultúrtörténete	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
HLM5208	Practica de specialitate I/ Traineeship I/ Szakmai gyakorlat I. (90 ore=6 ore x 5 zile x 3 săptămâni)***	3	0	0	5	5	0	5		C		DS
HLX0031	Curs opțional 1/ Optional Course 1 / Opcionális előadás 1	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
HLX0032	Curs opțional 2 / Optional Course 2 / Opcionális előadás 2	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
HLX0033	Curs opțional 3 / Optional Course 3 / Opcionális előadás 3	4	1	2	0	3	4	7		C		DS
HLM5321	Ghidaj turistic/ Tour Guiding/ Idegenvezetés	5	0	4	0	4	5	9	E			DS
HLM5417	Literatura de călătorie/ Travel Journals/ Utazási irodalom	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
HLM5414	Practica de specialitate II/ Traineeship II/ Szakmai gyakorlat II (90 ore=6 ore x 5 zile x 3 săptămâni)***	3	0	0	5	5	0	5		C		DS
HLX0041	Curs opțional 4 / Optional Course 4 / Opcionális előadás 4	4	2	2	0	4	3	7	E			DS
HLX0042	Curs opțional 5 / Optional Course 5 / Opcionális előadás 5	3	2	0	0	2	3	5	E			DS
HLM5516	Memorie și politică: Metamorfozele spațiilor simbolice urbane în Europa Est-Centrală/ Memory and Politics: Metamorphoses of the Urban Symbolic Space in East-Central Europe/ Politika és emlékezet: a városi szimbolikus terek változásai Közép-Európában	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
GLM2403	Ecoturism și dezvoltare durabilă/ Ecotourism and Sustainable Development/ Ökoturizmus és fenntartható fejlesztés	3	2	0	0	2	3	5	E			DS

ANEXA 2 - BILANȚURI ȘI STATISTICI

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1.602	1.602	2.198	3.800	80%	70	41	43
2	OPȚIONALE	394	394	474	868	20%	0	19	17
TOTAL		1.996	1.996	2.672	4.668	100%	70	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE FUNDAMENTALE	DF	920	46,09%	2.204	47,22%
DISCIPLINE DE SPECIALIZARE	DS	964	48,30%	2.212	47,39%
DISCIPLINE COMPLEMENTARE	DC	112	5,61%	252	5,40%
TOTAL		1.996	100,00%	4.668	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de licență/diplomă):	180
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ/DIPLOMĂ:	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	180

TOTAL ORE ELABORARE LUCRARE DE LICENȚĂ/DIPLOMĂ, INCLUSIV ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE LICENȚĂ/PROIECTULUI DE DIPLOMĂ:	56
---	----

ORE PE ANI DE STUDII

NUMĂR ORE ANUL I	1.750
NUMĂR ORE ANUL II	1.500
NUMĂR ORE ANUL III	1.500

NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ / NUMĂR ORE DE CURS

NUMĂR ORE DE CURS	1.038
NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ	958
RAPORT ORE APLICARE PRACTICĂ/ORE CURS	0,92

ANEXA 3 - ETICHETE OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ

ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă															
1 FĂRĂ SĂRĂCIE 	2 FOAMETE „ZERO” 	3 SĂNĂTATE ȘI BUNĂSTARE 	4 EDUCAȚIE DE CALITATE 	5 EGALITATE DE GEN 	6 APA CURATĂ ȘI SANITATIE 	7 ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE 	8 MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ 	9 INDUSTRIE, INOVAȚIE ȘI INFRASTRUCTURĂ 	10 INEQUALITĂȚI REDUSE 	11 ORASE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE 	12 CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILE 	13 ACȚIUNE CLIMATICĂ 	14 VIAȚĂ ACVATICĂ 	15 VIAȚĂ TERESTRĂ 	16 PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE 	17 PARTENERIAȚE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR 
☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☒
☐	Nu se aplică nici o etichetă															

ANEXA 4 - COMPETENȚELE OFERITE DE PROGRAM

COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULUI DE STUDII

Codul comp.	COMPETENȚE PROFESIONALE <i>PROFESSIONAL COMPETENCES</i>
CP1	CP1 Utilizarea aparatului conceptual și metodologic de bază al unei științe umaniste sau sociale și a mecanismelor de integrare a contribuțiilor diverselor discipline sociale și umaniste într-o abordare interdisciplinară, riguroasă logic și conceptual. <i>PC1 Use of the basic conceptual and methodological structure related to a human/social science, as well as of the mechanisms of integration of the inputs of various social and human disciplines within an interdisciplinary approach of a rigorously logical and conceptual nature.</i>
CP2	CP2 Analiza din perspective multiple (retorică, de conținut, contextuală etc.) a faptelor culturale de diverse niveluri și proveniențe (creații artistice, discursuri publice, cultură de masă, culturi și subculturi comunitare). <i>PC2 Analysis of cultural facts at various levels and of varied origins such as artistic creations, public speeches, mass culture, community cultures and subcultures, from a multiple perspective (rhetoric-, content-, context-related, etc.).</i>
CP3	CP3 Comunicarea orală, scrisă și cu suport electronic, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate. <i>PC3 Oral, written and electronically-based communication of specialised knowledge, in the language of the programme of study and in an international language.</i>
CP4	CP4 Identificarea, analiza și clasificarea fenomenelor culturale cu relevanță în contexte multiple (local, regional, național, global). <i>PC4 Identification, analysis, and classification of relevant cultural phenomena within multiple contexts (local, regional, national, and global).</i>
CP5	CP5 Identificarea și analiza potențialului turistic al patrimoniului cultural. <i>PC5 Identification and analysis of the tourist potential of cultural heritage.</i>
CP6	CP6 Proiectarea de cercetări de teren și promovarea patrimoniului cultural cu respectarea eticii profesionale. <i>PC6 Design of field research activities and promotion of the cultural heritage in compliance with professional ethics.</i>
Codul comp.	COMPETENȚE TRANSVERSALE <i>TRANSVERSAL COMPETENCES</i>
CT1	CT1 Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare. <i>TC1 Accomplishment of professional tasks within a specific deadline in a rigorous, effective, and accountable manner, in compliance with the principles of research ethics and a rigorous implementation of citation rules.</i>
CT2	CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă. <i>TC2 Implementation of relational methods within a group; development of interpersonal communication skills and assumption of various teamwork roles.</i>
CT3	CT3 Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue. <i>TC3 Search, identification, and use of various effective learning methods and techniques; awareness of the extrinsic and intrinsic motivations of continuing education.</i>

ANEXA 5 - REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

Codul comp.	Cunoștințe și înțelegere <i>Knowledge and understanding</i>	Abilități academice specifice <i>Specific academic skills</i>	Responsabilitate și autonomie <i>Responsibility and autonomy</i>
CP1, CT3	1. Studentul/absolventul gândește în mod sintetic, demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe. <i>1. The student/graduate demonstrates synthetic thinking and the ability to employ concepts in the creation and comprehension of generalizations, as well as in relating and integrating them with other elements, events, or experiences.</i>	1. Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiilor culturale. <i>1. The student/graduate applies methodological and theoretical models specific to cultural studies.</i>	1. Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. <i>1. The student/graduate writes and edits scientific and academic texts on various topics, avoiding misconduct such as falsification and plagiarism.</i>
CP4	2. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene culturale, identifică tipurile de culturi și standardele și normele aplicabile. <i>2. The student/graduate describes the main cultural phenomena from both synchronic and diachronic perspectives, and identifies types of cultures as well as the applicable standards and norms.</i>	2. Studentul/absolventul aplică normele culturale atât în cultura asociată limbii materne, cât și în cultura asociată unei limbi străine. <i>2. The student/graduate applies cultural norms both within the culture associated with their native language and within the culture associated with a foreign language.</i>	2. Studentul/absolventul descrie și analizează modele culturale specifice, asociate limbii materne și limbilor străine. <i>2. The student/graduate describes and analyzes specific cultural models associated with both the native language and foreign languages</i>
CP3	3. Studentul/absolventul utilizează un spectru larg de texte (orale sau scrise), recunoscând normele și valorile culturale specifice. <i>3. The student/graduate uses a broad range of texts (oral and written), recognizing the specific cultural norms and values.</i>	3. Studentul/absolventul interpretează texte, evitând stereotipurile și prejudecățile culturale. <i>3. The student/graduate interprets texts while avoiding cultural stereotypes and biases.</i>	3. Studentul/absolventul planifică etapele de analiză a textului: citește atent textul, înțelege natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme culturale și detectarea implicărilor culturale. <i>3. The student/graduate plans the stages of text analysis: carefully reads the text, understands its nature, conducts research to address cultural issues, and identifies the underlying cultural implications.</i>

CP1	4. Studentul/absolventul descrie cele mai importante curente literare și culturale din cele spații limbii materne și din cel al culturii universale. <i>4. The student/graduate describes the most significant literary and cultural movements both within the context of their native language and within the framework of universal culture.</i>	4. Studentul/absolventul analizează operele semnificative din literatura universală și le plasează în contextul istoric și cultural corespunzător. <i>4. The student/graduate analyzes significant works of world literature and situates them within their appropriate historical and cultural contexts.</i>	4. Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate. <i>4. The student/graduate expresses coherent and well-argued opinions and analyses of Literatures A and B in discussions, essays, or presentations, using appropriate specialized terminology.</i>
CP5, CT2	5. Studentul/absolventul identifică și explică elementele patrimoniului cultural material și imaterial relevante pentru turismul cultural, în contexte locale, regionale și naționale. <i>5. The student/graduate identifies and explains elements of tangible and intangible cultural heritage relevant to cultural tourism in local, regional, and national contexts.</i>	5. Studentul/absolventul analizează potențialul turistic al patrimoniului cultural utilizând concepte, metode și instrumente specifice turismului cultural și studiilor patrimoniului. <i>5. The student/graduate analyzes the tourism potential of cultural heritage using concepts, methods, and tools specific to cultural tourism and heritage studies.</i>	5. Studentul/absolventul evaluează critic modalitățile de valorificare turistică a patrimoniului cultural, asumând decizii responsabile în raport cu sustenabilitatea și protejarea patrimoniului. <i>5. The student/graduate critically evaluates approaches to the touristic valorization of cultural heritage, assuming responsible decisions regarding sustainability and heritage protection.</i>
CP6	6. Studentul/absolventul explică principiile cercetării de teren în turismul cultural și rolul acestora în documentarea și promovarea patrimoniului cultural. <i>6. The student/graduate explains the principles of field research in cultural tourism and their role in documenting and promoting cultural heritage.</i>	6. Studentul/absolventul proiectează și realizează cercetări de teren în turism cultural și elaborează materiale de promovare a patrimoniului cultural adaptate diferitelor categorii de public. <i>6. The student/graduate designs and conducts field research in cultural tourism and develops cultural heritage promotion materials tailored to different target audiences.</i>	6. Studentul/absolventul aplică normele eticii profesionale în cercetarea și promovarea patrimoniului cultural, respectând autenticitatea, diversitatea culturală și drepturile comunităților locale. <i>6. The student/graduate applies professional ethics standards in the research and promotion of cultural heritage, respecting authenticity, cultural diversity, and the rights of local communities.</i>

CP5	7. Studentul/absolventul cunoaște și înțelege structura, specificul și potențialul turistic al patrimoniului cultural din Transilvania, precum și rolul turismului cultural în dezvoltarea economică și socială regională și națională. <i>7. The student/graduate knows and understands the structure, specific characteristics, and tourism potential of the cultural heritage of Transylvania, as well as the role of cultural tourism in regional and national economic and social development.</i>	7. Studentul/absolventul identifică obiectivele de patrimoniu cultural cu valoare turistică ridicată din Transilvania și elaborează strategii, proiecte și inițiative de valorificare și promovare a acestora în contexte locale, naționale și internaționale. <i>7. The student/graduate identifies cultural heritage sites of high tourism value in Transylvania and develops strategies, projects, and initiatives for their valorization and promotion in local, national, and international contexts.</i>	7. Studentul/absolventul acționează autonom și responsabil în promovarea și dezvoltarea turismului cultural din Transilvania, contribuind la creșterea vizibilității patrimoniului cultural și la generarea de beneficii economice sustenabile pentru comunități și pentru societate. <i>7. The student/graduate acts autonomously and responsibly in the promotion and development of cultural tourism in Transylvania, contributing to increased visibility of cultural heritage and to the generation of sustainable economic benefits for communities and for society.</i>
CP3, CT1	8. Studentul/absolventul cunoaște conceptele, terminologia și registrele de comunicare specifice domeniului turismului cultural într-o limbă străină de circulație internațională. <i>8. The student/graduate is familiar with the concepts, terminology, and registers of communication specific to the field of cultural tourism in at least one foreign language of international circulation.</i>	8. Studentul/absolventul comunică oral și în scris într-o limbă străină informații, analize și interpretări legate de patrimoniul cultural și turismul cultural, adaptând discursul la diferite contexte profesionale și academice. <i>8. The student/graduate communicates orally and in writing in a foreign language information, analyses, and interpretations related to cultural heritage and cultural tourism, adapting discourse to different academic and professional contexts.</i>	8. Studentul/absolventul utilizează autonom și responsabil o limbă străină în contexte academice și profesionale din domeniul turismului cultural, demonstrând deschidere interculturală și respect pentru diversitatea culturală. <i>8. The student/graduate uses a foreign language autonomously and responsibly in academic and professional contexts within the field of cultural tourism, demonstrating intercultural openness and respect for cultural diversity.</i>

ANEXA 6 - PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica istoriei / The didactics of history / Történelem szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) /Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul záróvizsga		5										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

ANEXA 7 - RAPORT DE REVIZUIRE

RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

Programul de studii: Turism cultural/ Cultural Tourism/ Kulturális turizmus

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Disciplinele Morfologia artei și Istoria teoriei artei să fie mutate în anul II sau III.	☐ Da ☒ Nu ☐ Parțial
2. Ar fi necesară introducerea unei discipline de Pedagogie muzeală.	☐ Da ☐ Nu ☒ Parțial
3. Istoria poporului maghiar ar trebui să fie introdusă încă din anul I de studiu.	☐ Da ☒ Nu ☐ Parțial

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Revizuirea planurilor de învățământ în conformitate cu așteptările mediului economic privat.	☒ Da ☐ Nu ☐ Parțial
2. Creșterea ponderii activității practice în pregătirea profesională a studenților.	☒ Da ☐ Nu ☐ Parțial

Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te)
1. Consiliul Județean Harghita
2. Consiliul Județean Covasna
3. Consiliul Județean Mureș
4. Parcul Mini Transilvania
5. Muzeul Județean Mureș