

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE

Domeniul:ISTORIE

Programul de studii: **SOCIETATE, ARTĂ, IDENTITĂȚI ÎN EUROPA CENTRALĂ. DE LA MEDIEVAL LA MODERNITATE / SOCIETY, ART AND IDENTITIES IN CENTRAL EUROPE. FROM MEDIEVAL TO MODERN TIMES**

Limba de predare: ROMÂNĂ

Titlul absolventului: **master**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul programului de master: **cercetare**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

96 de credite la disciplinele obligatorii;

24 credite la disciplinele opționale;

Și

10 de credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2		2	3	1	10
Anul II	14	12	3	3	2		0	3	1	14

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
prof.univ. dr. Ovidiu Ghitta

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
conf.univ. dr. Ionuț Costea

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	12	15
Anul II	13	15

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE

Perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (HMX 1)

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2 (HMX 2)

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (HMX 3)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (HMX 4)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Universitatea Paris IV La Sorbonne, Franța
Universitatea Marc Bloch Strasbourg, Franța
Universitatea din Salamanca, Spania
Universitatea Sapienza Roma, Italia

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 1120	Europa Centrală între constructul Istoriografic, imaginarul colectiv și „structurile cotidianului”/Central Europe between Historiographic constructions, the collective imaginary and the "structures of everyday life"	6	1	1	0	2	9	11	E			DF
HMR 1121	Teoria și dreptul Cruciadei / The Crusade: Theory and Law	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1122	Orașul ca spațiu simbolic / The City as a Symbolic Space	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1245	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	6	1	1	0	2	9	11	E			DC
HMX 1	Curs opțional (1) / Optional course (1)	6	2	2	0	4	7	11		C		DS
TOTAL		30	6	6	0	12	43	55	4	1	0	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 1224	Vizualul ca document istoric. Artă și pietate în perioada medievală și modernă timpurie / The Visual Production as an Historical Document. Art and Piety in the Medieval and Early Modern Age	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 1225	Arhitectură și cultură materială a elitelor în Transilvania medievală și premodernă (lb. engleză) / Medieval and Pre-Modern Architecture and Material Culture of Transylvanian Elites (in English)	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1223	Artă și liturgie / Arts and Liturgy	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1222	Heraldică: artă și istorie / Heraldry: Arts and History	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMX 2	Curs opțional (2) / Optional course (2)	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
HMR 1221	Practica de specialitate / Traineeship 6 ore/hours x 5 zile/days x 2 săptămâni/weeks	2	0	0	4	4	0	4		C		DS
TOTAL		30	6	5	4	15	40	55	4	2	0	6

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 1331	Locuri ale memoriei / Sites of Memory	6	1	1	0	2	9	11	E			DF
HMR 1329	Istorie, politică și identități culturale în societatea europeană (secolele XVIII-XX) / History, Politics and Cultural Identities in the European Society (18-20th Centuries)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMR 1330	Frontiere și identități religioase în Europa Centrală (sec. XVI-XVIII) / Religious Borders and Identities in Central Europe (16-18th cent.)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMR 1332	Teoria și practica editării / The Theory and Practice of Publishing	6	1	2	0	3	8	11	E			DS
HMX 3	Curs opțional (3) / Optional course (3)	6	1	1	0	2	9	11		C		DS
TOTAL		30	7	6	0	13	42	55	4	1	0	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 1431	Peisajul cultural / The Cultural Landscape	6	1	1	0	2	11	13	E			DF
HMR 1432	Civilizația lemnului / Woodwork culture	6	1	1	0	2	11	13	E			DS
HMR 1433	Carte, tipar, patrimoniu / Books, Printing and Heritage	5	2	0	0	2	8	10	E			DF
HMR 1434	Limbă, istorie, artă, identitate națională în Europa Centrală / Language, History, Arts and National Identity in Central Europe	6	2	0	0	2	11	13	E			DS
HMX 4	Curs opțional (4) / Optional course (4)	4	1	1	0	2	6	8		C		DS
HMR 1437	Seminar pentru elaborarea dizertației / Seminar for the preparation of the master's thesis	3	0	5	0	5	1	6		C		DS
TOTAL		30	7	8	0	15	48	63	4	2	0	6

DISCIPLINE OPȚIONALE (DOP)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMX 1	CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)											
HMR 1123	Paleografie latină / Latin Palaeography (I)	6	2	2	0	4	7	11		C		DS
HMR 2103	Artă, instituții și politici culturale / Art, Cultural Institutions and Policies	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
HMR 2103	Artă, instituții și politici culturale / Art, Cultural Institutions and Policies	6	2	2	0	4	7	11	E			DF
HMX 2	CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)											
HMR 1227	Paleografie latină / Latin Palaeography (II)	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
HMR 1226	Fotografie, film documentar, turism / Photography, documentaries, tourism	4	1	1	0	2	5	7	E			DS
HMX 3	CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)											
HMR 1333	Tehnici de ghidaj pentru turismul cultural / Tour Guiding Techniques for Cultural Tourism	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1334	Practici artistice de contestare în sec. XX-XXI (lb. engleză) / Contesting artistic practices in the 20th and 21st centuries (in English)	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMX 4	CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)											
HMR 1435	Teorii și practici curatoriale / Theoretical and Practical Aspects of Curating	4	1	1	0	2	6	8		C		DS
HMR 1436	Paleografie româno-chirilică / Romanian Cyrillic paleography	4	1	1	0	2	6	8		C		DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		20	5	5	0	10	27	37	1	3	0	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	68	0	136	366	502				
			136			502						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			18,18%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			18,38%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,09%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			7,57%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXA 1 - STRUCTURA PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE TIPURI DE DISCIPLINE

DISCIPLINE FUNDAMENTALE (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
HMR 1120	Europa Centrală între constructul Istoriografic, imaginarul colectiv și „stucturile cotidianului”/Central Europe between Historiographic constructions, the collective imaginary and the "structures of everyday life"	6	1	1	0	2	9	11	E			DF
HMR 1224	Vizualul ca document istoric. Artă și pietate în perioada medievală și modernă timpurie / The Visual Production as an Historical Document. Art and Piety in the Medieval and Early Modern Age	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 1331	Locuri ale memoriei / Sites of Memory	6	1	1	0	2	9	11	E			DF
TOTAL		18	4	3	0	7	26	33	3	0	0	3
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
HMR 1431	Peisajul cultural / The Cultural Landscape	6	1	1	0	2	11	13	E			DF
HMR 1433	Carte, tipar, patrimoniu / Books, Printing and Heritage	5	2	0	0	2	8	10	E			DF
TOTAL		11	3	1	0	4	19	23	2	0	0	2
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		29	7	4	0	11	45	56	5	0	0	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			92	54	0	146	592	738				
			146			738						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			22,73%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			19,73%									

DISCIPLINE DE SPECIALIZARE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
HMR 1121	Teoria și dreptul Cruciadei / The Crusade: Theory and Law	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1122	Orașul ca spațiu simbolic / The City as a Symbolic Space	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMX 1	Curs opțional (1) / Optional course (1)	6	2	2	0	4	7	11		C		DS
HMR 1225	Arhitectură și cultură materială a elitelor în Transilvania medievală și premodernă (lb. engleză) / Medieval and Pre-Modern Architecture and Material Culture of Transylvanian Elites (in English)	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1223	Artă și liturgie / Arts and Liturgy	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMR 1222	Heraldică: artă și istorie / Heraldry: Arts and History	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HMX 2	Curs opțional (2) / Optional course (2)	4	1	1	0	2	5	7		C		DS
HMR 1221	Practica de specialitate / Traineeship 6 ore/hours x 5 zile/days x 2 săptămâni/weeks	2	0	0	4	4	0	4		C		DS
HMR 1329	Istorie, politică și identități culturale în societatea europeană (secolele XVIII-XX) / History, Politics and Cultural Identities in the European Society (18-20th Centuries)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMR 1330	Frontiere și identități religioase în Europa Centrală (sec. XVI-XVIII) / Religious Borders and Identities in Central Europe (16-18th cent.)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMR 1332	Teoria și practica editării / The Theory and Practice of Publishing	6	1	2	0	3	8	11	E			DS
HMX 3	Curs opțional (3) / Optional course (3)	6	1	1	0	2	9	11		C		DS
TOTAL		66	14	13	4	31	90	121	8	4	0	12

Semestrul 4 (12 săptămâni)												
HMR 1432	Civilizația lemnului / Woodwork culture	6	1	1	0	2	11	13	E			DS
HMR 1434	Limbă, istorie, artă, identitate națională în Europa Centrală / Language, History, Arts and National Identity in Central Europe	6	2	0	0	2	11	13	E			DS
HMX 4	Curs opțional (4) / Optional course (4)	4	1	1	0	2	6	8		C		DS
HMR 1437	Seminar pentru elaborarea dizertației / Seminar for the preparation of the master's thesis	3	0	5	0	5	1	6		C		DS
TOTAL		19	4	7	0	11	29	40	2	2	0	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		85	18	20	4	42	119	161	10	6	0	16
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			244	266	56	566	1608	2174				
			566			2174						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			72,73%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			76,49%									

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
HMR 1245	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	6	1	1	0	2	9	11	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	1	1	0	2	9	11	1	0	0	1
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			14	14	0	28	126	154				
			28			154						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4,55%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			3,78%									

ANEXA 2 - BILANȚURI ȘI STATISTICI

BILANȚ GENERAL								
COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	604	604	1960	2564	82%	50	50
2	OPȚIONALE	136	136	366	502	18%	10	10
TOTAL		740	740	2326	3066	100%	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE FUNDAMENTALE	DF	146	19,73%	738	24,07%
DISCIPLINE DE SPECIALIZARE	DS	566	76,49%	2174	70,91%
DISCIPLINE COMPLEMENTARE	DC	28	3,78%	154	5,02%
TOTAL		740	100,00%	3066	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de disertație):	56
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	56

ORE DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE DISERTAȚIE, INCLUSIV ORE DE

NUMĂRUL ORELOR DESTINATE ELABORĂRII LUCRĂRII DE DISERTAȚIE:	60
---	----

ORE PE ANI DE STUDII

NUMĂR ORE ANUL I	1540
NUMĂR ORE ANUL II	1526

NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ/NUMĂR ORE DE CURS

NUMĂR ORE DE CURS	350
NUMĂR ORE DE APLICARE PRACTICĂ	390
RAPORT ORE DE APLICARE PRACTICĂ/ORE DE CURS	1,11

ANEXA 3 - ETICHETE OBIECTOVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ

ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

		Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă																															
1	FĂRĂ SĂRĂCIE	2	FOAMETE "ZERO"	3	SĂNĂTATE ȘI BUNĂSTĂRE	4	EDUCAȚIE DE CALITATE	5	EGALITATE DE GEN	6	APĂ CURATĂ ȘI SĂNĂTATE	7	ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE	8	MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ	9	INDUSTRIE, INOVAȚIE ȘI INFRASTRUCTURĂ	10	INEGALITĂȚI REDUSE	11	ORĂȘE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE	12	CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ	13	ACTIONE CLIMATICE	14	VIATA ACVATICĂ	15	VIATA TERESTRĂ	16	PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE	17	PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR
✓			✓		✓		✓		✓				✓					✓										✓		✓			
	Nu se aplică nici o etichetă.																																

ANEXA 4 - COMPETENȚELE OFERITE DE PROGRAM

COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN URMA ABSOLVIRII PROGRAMULUI DE STUDII	
Cod competență	COMPETENȚE PROFESIONALE <i>PROFESSIONAL COMPETENCES</i>
CP1	Stăpânirea cunoștințelor și metodologiei fundamentale în domeniul istoriei și istoriei artei / <i>Mastery of fundamental knowledge and methodology in the field of history and art history.</i>
CP2	Aptitudini de creativitate, problematizare, argumentare în domeniul cunoașterii istorice / <i>Skills in creativity, problem solving, and argumentation in the field of historical knowledge.</i>
CP3	Abilități de cercetare fundamentală și aplicată în domeniul istoriei (istoria medievală și modernă, istoria socială, culturală, a ideilor, istoria artelor); deprinderi de redactare, interpretare, traducere și editare de texte istorice și culturale / <i>Fundamental and applied research skills in the field of history (medieval and modern history, social history, cultural history, history of ideas, history of the arts); skills in writing, interpreting, translating, and editing historical and cultural texts.</i>
CP4	Competențe de predare în domeniul istoriei și istoriei artei / <i>Teaching skills in the field of history and art history.</i>
CP5	Deprinderi de abordare complexă inter și multidisciplinară a fenomenelor culturale, politice, comunicaționale / <i>Skills in complex interdisciplinary and multidisciplinary approaches to cultural, political, and communication phenomena.</i>

Cod competență	COMPETENȚE TRANSVERSALE <i>TRANSVERSAL COMPETENCES</i>
CP1	Stăpânirea cunoașterii istorice fundamentale / <i>Mastery of fundamental historical knowledge.</i>
CP2	Înșușirea caracteristicilor eticii profesionale și a spiritului civic / <i>Acquisition of professional ethics and civic spirit.</i>
CP3	Utilizarea performantă a gândirii critice și reflexive; dezvoltarea abilităților de analiză, explicare și argumentare discursivă și aplicată a evenimentelor trecutului a celor contemporane / <i>Effective use of critical and reflective thinking; development of analytical, explanatory, and discursive and applied argumentation skills regarding past and contemporary events.</i>

ANEXA 5 - REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII SPECIFICE PROGRAMULUI DE STUDII

Rezultatele învățării corespunzătoare Disciplinelor Fundamentale (DF)			
Cod competență	Cunoștințe și înțelegere <i>Knowledge and understanding</i>	Abilități academice specifice <i>Specific academic skills</i>	Responsabilitate și autonomie <i>Responsibility and autonomy</i>
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci / The student/graduate coherently describes the main historical events and phenomena within each era.	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric / The student/graduate makes connections between complex historical phenomena and applies research methods specific to the field of history.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică / The student/graduate thinks independently and critically analyzes historical phenomena according to the era and from a diachronic perspective.
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe / The student/graduate describes and establishes connections between theories and historiographical perspectives and compares complex historical phenomena.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice / The student/graduate analyzes and highlights common features of various theories and historiographical perspectives.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate / The student/graduate thinks critically and systematically analyzes historical phenomena from different perspectives corresponding to the disciplines studied.
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu / The student/graduate describes and classifies fundamental concepts and specific terminology related to historical events and phenomena according to time and place.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică / The student/graduate applies historical concepts and uses appropriate terminology to analyze specific events and contexts from a temporal and geographical perspective.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate / The student/graduate formulates reasoned interpretations of historical phenomena, using specialized terminology appropriately.
CP 3 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice / The student/graduate describes the types and characteristics of historical sources and identifies historical sources.	Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice / The student/graduate analyzes and interprets historical sources.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice / The student/graduate selects and critically evaluates different types of historical sources.

Rezultatele învățării corespunzătoare Disciplinelor de Specializare (DS)			
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci / The student/graduate coherently describes the main historical events and phenomena within each era.	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric / The student/graduate makes connections between complex historical phenomena and applies research methods specific to the field of history.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică / The student/graduate thinks independently and critically analyzes historical phenomena according to the era and from a diachronic perspective.
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe / The student/graduate describes and establishes connections between theories and historiographical perspectives and compares complex historical phenomena.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice / The student/graduate analyzes and highlights common features of various theories and historiographical perspectives.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate / The student/graduate thinks critically and systematically analyzes historical phenomena from different perspectives corresponding to the disciplines studied.
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu / The student/graduate describes and classifies fundamental concepts and specific terminology related to historical events and phenomena according to time and place.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică / The student/graduate applies historical concepts and uses appropriate terminology to analyze specific events and contexts from a temporal and geographical perspective.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate / The student/graduate formulates reasoned interpretations of historical phenomena, using specialized terminology appropriately.
CP 3 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice / The student/graduate describes the types and characteristics of historical sources and identifies historical sources.	Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice / The student/graduate analyzes and interprets historical sources.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice / The student/graduate selects and critically evaluates different types of historical sources.

Rezultatele învățării corespunzătoare Disciplinelor Complementare (DC)			
CP 1, 2, 3, 5 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci / The student/graduate coherently describes the main historical events and phenomena within each era.	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric / The student/graduate makes connections between complex historical phenomena and applies research methods specific to the field of history.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică / The student/graduate thinks independently and critically analyzes historical phenomena according to the era and from a diachronic perspective.
CP 3 CT 1, 3	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice / The student/graduate describes the types and characteristics of historical sources and identifies historical sources.	Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice / The student/graduate analyzes and interprets historical sources.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice / The student/graduate selects and critically evaluates different types of historical sources.

ANEXA 6 - PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

ANEXA 7 - RAPORT DE REVIZUIRE

RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

Programul de studii: SOCIETATE, ARTĂ, IDENTITĂȚI ÎN EUROPA CENTRALĂ. DE LA MEDIEVAL LA MODERNITATE / SOCIETY, ART AND IDENTITIES IN CENTRAL EUROPE. FROM MEDIEVAL TO MODERN TIMES

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Nu sunt.	

Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților / autorități locale	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor / autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	Propunerea a fost implementată
1. Nu sunt.	

Lista angajatorilor / autorităților locale consultați(te)
1. Nu sunt.