

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Antică și Arheologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Arheologie și Studii Clasice / Patrimoniu și turism cultural

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Etnoarheologie / Ethnoarchaeology						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.univ.dr. Gelu Florea						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	3	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					36
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					14
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		72			
3.8 Total ore pe semestru		100			
3.9 Numărul de credite		4			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• -
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• -

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	- Regăsirea informației despre realitățile etnografice utile pentru studiul arheologic. - Stabilirea relației relevante dintre faptul etnografic și o anumită situație arheologică - Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studiu și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate. - Utilizarea metodologiei de bază a studiului etnoarheologic - Utilizarea adecvată a bazelor metodologiei cercetării etnoarheologiei teoretice (principiile analogiei relevante și ale limitelor ei în contextul interpretării realităților arheologice)
Competențe transversale	- Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului. - Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse. - Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu principiile cercetării etnoarheologice, a metodelor de cercetare și a relevanței rezultatelor acestora în arheologie
7.2 Obiectivele specifice	- Cunoașterea principalelor repere ale istoriei etnoarheologiei - Cunoașterea tendințelor actuale ale cercetării etnoarheologice - Cunoașterea unor rezultate viabile ale cercetării etnoarheologice și a relevanței acestora pentru arheologie

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere: terminologie, obiectul și metodele etnoarheologiei. Bibliografia selectivă a cursului	Prelegere, dezbatere, vizionarea unor filme documentare	
2. Aportul etnoarheologiei în privința studiului materialelor, tehnologiilor și tehnicilor preistorice	“	
3. Etnoarheologia mijloacelor de transport în societățile arhaice	“	
4. Etnoarheologia ceramicii I.	”	
5. Etnoarheologia ceramicii II.	”	
6. Etnoarheologia ceramicii III.	”	
7. Etnoarheologia fierului (tehnologii, distribuția producției)	”	
8. Etnoarheologia habitatului și a economiei domestice	”	
9. Violența în societățile arhaice	”	
10. Antropologia consumului de alcool în societățile arhaice	”	

11. Prezentări și dezbateri de referate	dezbateri	Prezentarea unor lucrări de specialitate de către studenți.
12. Prezentări și dezbateri de referate	dezbateri	„
13. Prezentări și dezbateri de referate	dezbateri	„
14. Tema de rezervă.		„

Bibliografie selectivă:

D. Arnold, *Ceramic Theory and Cultural Process*, Cambridge, 1989
N. David, C. Kramer, *Ethnoarchaeology in Action*, Cambridge, 2001
M. Dietler, *Driven by Drink. The role of Drinking in Political Economy and the Case of Early Iron Age France*, *Journal of Anthropological Archaeology*, 9, 1990, 352-406
T. Childs, *Style, Technology and Iron Smelting in Bantu Speaking Africa*, *Journal of Anthropological Archaeology*, 10, 1991, 332-359
O. Gosselain, *In Pots We Trust*, *Journal of Material Culture*, 4, (2), 205-230
L. Keely, *Les Guerres préhistoriques*, Paris, 2009
J. Spruytte, *Attelages antiques lybiens*, Paris, 1996

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
-		
Bibliografie		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica aleasă și maniera de prezentare a ei (prelegere și dezbateri) răspunde nevoii de interdisciplinaritate a cercetării arheologice; ea încurajează chestionarea și interpretarea critică a surselor arheologice prin utilizarea etnoarheologiei, cu conștientizarea avantajelor și limitelor acesteia în cercetarea trecutului îndepărtat.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Prezență, participare activă	Lucrare scrisă de semestru	60%
	Prezentarea unor referate	Prezentări Power-point	40%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
Prezentarea, orală și scrisă, corectă și critică a unor lucrări de specialitate legate de tematica aleasă; stăpânirea corectă a terminologiei; operaționalizarea conceptelor de bază ale disciplinei			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar